



**ASSOCIAÇÃO NACIONAL DOS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
COMUNICAÇÃO - COMPÓS
CNPJ: 00.572.276/0001-44**

**ATA DA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO DA COMPÓS
REALIZADA NO DIA 21 DE MARÇO DE 2023
GESTÃO 2021-2023**

1 Às 14 horas do dia 31 de maio 2023, foi iniciada a Reunião Extraordinária do Conselho
2 da COMPÓS realizada na modalidade remota, por meio do link:
3 <https://us02web.zoom.us/j/82781003943?pwd=eC9jNG12dm42SmRzYzNCUit2O0hTZz09>,
4 com a presença da diretoria da gestão 2021-2023, composta pela Presidenta - Roseli
5 Figaro, Vice Presidenta - Raquel Recuero, Secretário Geral - João José Azevedo Curvello,
6 Diretor Científico – Rafael Grohmann e Tesoureira – Camilla Tavares e com a presença
7 dos conselheiros representantes dos seguintes programas: Unisinos, UFBA, PUCRS,
8 UFPR, UNISINOS, UFJF, UAM, UFRB, UFT, FCL, UFMG, UFSCAR, UFMA-
9 Imperatriz, UFRGS, UFSC, ESPM, UFRR, UFSM, UNISO, UFOP, UERJ, UFPE, USCS,
10 UFU, UFMT, PUC-RIO, UTP, UFPA, UEL, UFG, PUCMINAS, UNESP, UNIP, USP,
11 UFC, UFF-MC, UFPB-Jornalismo, UCB, UnB. Ausentes: UFRN, UFMS, UFPA,
12 UFMA-SL, UNICAMP, UEPG, UNIPAMPA, UFRJ, UFF - Cinema, PUC-SP, UMESP,
13 UFF, USP, USP - Meios, UFPI, UFS, UFES, UFPB, FIOCRUZ, UNICAP, FEEVALE.
14 A presidenta abriu a reunião expressando boas-vindas aos presentes. Em seguida, passou
15 a palavra ao Secretário-Geral que apresentou a pauta: 1. Apresentação da chapa
16 concorrente às eleições para a Diretoria da COMPÓS; 2. Agenda permanente de
17 avaliação: conversa com o coordenador de área na CAPES; 3. Agenda permanente de
18 pesquisa: conversa com representante do C.A. do CNPq; 4. Encontro Anual da COMPÓS
19 2023: informes e encaminhamentos; 5. Informes da Diretoria; 6. Situação da
20 inadimplência nas anuidades da Associação e ações da Diretoria; 7. Situação das ausências
21 recorrentes às reuniões do Conselho. Aprovada a pauta, a Presidenta passou a palavra aos
22 representantes da chapa única constituída por: Mozahir S Bruck (PUC-Minas),
23 presidência; Valquiria John (UFPR), vice-presidência; Danilo Rothberg (Unesp), diretoria
24 científica; Vilso Santi (UFRR), secretaria geral; Juliana F Teixeira (UFPI/UFC),
25 tesouraria, candidata à Diretoria da Associação no Biênio 2023/2025. **1. Apresentação**
26 **da chapa concorrente às eleições para a Diretoria da COMPÓS:** A professora Juliana
27 Teixeira se apresentou, destacando sua representação da UFC, além de mencionar suas
28 responsabilidades no sindicato e na coordenação do programa. Também compartilhou sua
29 formação acadêmica, incluindo doutorado e mestrado, e se colocou à disposição para
30 discutir as propostas. A professora Valquíria John cumprimentou a todos e todas,
31 expressou sua satisfação em estar presente e mencionou que o evento seria presencial.
32 Destacou o desafio de dar continuidade aos trabalhos da diretoria anterior e sua função
33 como vice-presidente. Informou sua atuação na Universidade Federal do Paraná e o
34 envolvimento com o GT de Recepção, além de sua disponibilidade para discutir o
35 planejamento das ações. Em seguida, o professor Danilo Rothberg agradeceu pela
36 oportunidade de participar da reunião, mencionou sua experiência de quase 25 anos na
37 área e sua atuação no programa de pós-graduação em comunicação da Unesp. Destacou

38 sua frequência nas reuniões do conselho da COMPÓS e compartilhou sua formação
39 acadêmica em jornalismo, comunicação e sociologia. O professor Vilso Santi iniciou sua
40 fala cumprimentando a todos e todas e agradecendo pela oportunidade e atenção.
41 Apresentou sua trajetória acadêmica e profissional, destacando sua atuação no Programa
42 de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade Federal de Roraima e sua
43 participação nos encontros da COMPÓS. Ressaltou sua contribuição a partir do lugar das
44 periferias do sistema e expressou seu compromisso em fortalecer a associação. Por fim, o
45 candidato à presidência, professor Mozahir Bruck agradeceu a todos e todas e
46 compartilhou sua participação na COMPÓS ao longo dos anos. Destacou a importância
47 do ambiente da associação e seu papel no fortalecimento da área da comunicação.
48 Mencionou o documento enviado às coordenações, que contém um breve diagnóstico e
49 um plano de ação, abordando questões como o crescimento dos programas, as
50 vulnerabilidades existentes e os desafios enfrentados. Também foram mencionados temas
51 como gestão, articulação, cooperação, representação, avaliação e financiamento da
52 pesquisa e pós-graduação. **2. Agenda permanente de avaliação: conversa com o**
53 **coordenador de área na CAPES:** O professor Paulo Vaz a adesão aos critérios de
54 avaliação dos periódicos utilizados pelas áreas de Ciências foi uma decisão necessária
55 para melhorar nossa posição nesse aspecto. Disse que precisamos ajustar o fluxo de
56 publicações e o reconhecimento de nossas pesquisas. É importante ressaltar que, mesmo
57 com a adesão a esses critérios, não devemos desconsiderar a importância da diversidade e
58 especificidades da nossa área. Além disso, há outra questão relevante que foi abordada
59 pela diretoria de auxílios e bolsas. Houve uma preocupação em garantir maior equidade
60 entre as áreas, reduzindo as diferenças de recursos destinados aos programas com notas 6
61 e 7 em relação aos programas com notas 5, 4, e 3. Essa discussão será essencial para
62 promover uma distribuição mais justa dos recursos e auxílios. Por fim, mencionou que a
63 diretoria de avaliação e a diretoria de auxílios e bolsas são duas instâncias com as quais
64 temos um contato frequente e relevante. São diretorias que têm impacto direto em nossos
65 programas e, por isso, devemos manter um diálogo constante com elas. Informou que já
66 foi julgado pelo CTC o APCN de cursos novos, na qual tivemos 26 propostas, envolvendo
67 tanto novos cursos de mestrado quanto cursos de doutorado onde só havia mestrado.
68 Dentre essas propostas, 14 foram aprovadas pela área, porém, o CTC aprovou apenas 11,
69 discordando da avaliação da comissão de área em três casos. Para esclarecimento, dos
70 cursos novos, temos quatro cursos novos de mestrado acadêmicos, cinco cursos novos de
71 mestrado profissional e o restante é de doutorado. A distribuição dos programas deve
72 continuar com uma proporção aproximada de dois terços para Comunicação e um terço
73 para Ciência da Informação, considerando a divisão da área. Pediu a atenção de todos ao
74 calendário do seminário de meio termo, que já está definido para os dias 26 e 27 de outubro
75 de 2023. Nesse evento, serão discutidas as possíveis mudanças nos procedimentos e na
76 ficha de avaliação, levando em consideração o Termo de Acordo de Conduta. É uma
77 oportunidade para que possamos contribuir com sugestões e buscar melhorias para o
78 processo de avaliação. Lembrou que o resultado do processo de avaliação dos cursos
79 novos deve sair em breve, e estou otimista de que teremos resultados favoráveis. Ainda
80 temos reuniões agendadas para discutir os cursos de outras áreas e, posteriormente, os
81 novos documentos da APCN. Aproveitou também para informar que foi constituída a
82 comissão responsável pelo Prêmio Capes de Tese, que está em andamento. Houve um

83 desafio na formação da banca, pois procuramos chamar apenas professores, mas alguns
84 programas de doutorado não enviaram suas propostas. No entanto, conseguimos formar a
85 banca e o processo está em curso. Agradeceu a participação de todos e pediu que fiquem
86 atentos aos próximos eventos e discussões que serão realizados em nossa área. Afirmou
87 contar com a colaboração de todos para que possamos avançar e promover o
88 desenvolvimento da área de Comunicação. 3. Agenda permanente de pesquisa: conversa
89 com representante do C.A. do CNPq: Os representantes do CA, presentes na reunião,
90 Denise Cogo e Juremir Machado relataram que o CNPq está passando por um momento
91 de transição e talvez estejam considerando algumas mudanças nos editais das bolsas. Essa
92 demora pode estar relacionada a esse processo. No entanto, até agora, temos apenas
93 especulações e falta de informações concretas. Relataram que a falta de comunicação do
94 CNPq tem sido um problema para todos que esperam por notícias e esclarecimentos, mas
95 até o momento não houve contato oficial. É uma situação preocupante, pois todos
96 precisam de informações mais claras sobre os editais e os próximos passos. **4. Encontro**
97 **Anual da COMPÓS 2023: informes e encaminhamentos;** A presidenta informou que
98 todas as passagens para os coordenadores e vices foram adquiridas e o site do evento já
99 recebeu todos os trabalhos. Os anais estão sendo providenciados para que, alguns dias
100 antes do evento, todos tenham acesso aos artigos institucionalmente nos nossos anais.
101 Mencionou que as passagens para os convidados internacionais já foram compradas e
102 todos estão confirmados para o evento. Foram oferecidos 8 minicursos ministrados por
103 professores da comunidade, além de 6 minicursos online e 2 na modalidade híbrida. O
104 Palestrante 1 solicitou ajuda na divulgação dos minicursos para que mais pessoas possam
105 participar, presencialmente ou online. As mesas com os convidados internacionais serão
106 transmitidas pelo YouTube. A transmissão ocorrerá no dia 3, a partir das 18h, e no dia 4,
107 durante a abertura oficial do evento. A presidenta ressaltou a importância da participação
108 nos grupos de trabalho (GTs) e incentivou os discentes a aproveitarem o evento para
109 ampliar seus contatos e aprimorar suas pesquisas. A presidenta solicitou a participação
110 dos ouvintes no evento, informando que a taxa de inscrição é de R\$50 para ouvintes e
111 R\$60 para aqueles que desejarem participar dos minicursos. Foi mencionado que o prazo
112 para o lançamento de livros se encerra no dia da reunião. Os lançamentos serão divulgados
113 no site do evento e haverá uma sessão específica no dia 5 de julho para homenagens e
114 apresentações dos livros. Foi questionada a possibilidade de obter ajuda de custo da
115 Fapesp para pesquisadores doutores do estado de São Paulo. Esclareceu que foi feito um
116 pedido à Fapesp, mas a única ajuda concedida foi para o custeio das passagens. A
117 COMPÓS e não possui recursos para cobrir estadias e alimentação dos participantes. Foi
118 levantada a questão da inscrição de ouvintes e a falta da opção para selecionar o GT de
119 interesse. A presidenta reconheceu que houve uma falha nesse sentido e que a COMPÓS
120 sempre teve o costume de permitir que os ouvintes escolhessem o GT. Ele ressaltou a
121 importância de reforçar a identidade do evento e orientar os coordenadores dos GTs a
122 enfatizar isso nas primeiras sessões. 5. Informes da Diretoria; A Diretoria Científica da
123 COMPÓS anunciou os trabalhos vencedores do Prêmio COMPÓS de Teses e Dissertações
124 Eduardo Peñuela – 2023. TESE VENCEDORA Tese: Comunicadoras Indígenas e a
125 De(s)colonização das Imagens -- Autora: Andrielle Cristina Moura Mendes Guilherme -
126 Instituição: Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN) - Orientador: Juciano
127 de Sousa Lacerda - MENÇÕES HONROSAS: Tese: A experiência negra de

128 ranqueamento social na Uber: uma reflexão racializada da vigilância contemporânea -
 129 Autora: Naiara Silva Evangelo - Instituição: Universidade Estadual do Rio de Janeiro
 130 (UERJ) - Orientadora: Fátima Regis - Tese: ‘Transver o mundo’: o Dia Nacional da
 131 Visibilidade Trans pela ótica de pessoas, campanhas e notícias - Autora: Tatiana Clébicar
 132 Leite - Instituição: Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) - Orientadora: Kátia Lerner - A
 133 comissão de teses foi composta, em ordem alfabética, por: Dione Moura (UnB), Gabriela
 134 Almeida (ESPM), Graciela Natansohn (UFBA), Lara Satler (UFG), Marcos Dantas
 135 (UFRJ), Pablo Moreno Fernandes Viana (UFMG), Rosane Steinbrenner (UFPA), Thiago
 136 Soares (UFPE) e Valquíria John (UFPR). DISSERTAÇÃO VENCEDORA Dissertação:
 137 O comprimento do desejo: cabelos longos e as performances negras do feminino - Autora:
 138 Gabriela Isaias de Sousa - Instituição: Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) -
 139 Orientador: Muniz Sodré; MENÇÕES HONROSAS Dissertação: Wakanda Forever:
 140 reivindicações de afrofuturos em torno do Pantera Negra Chadwick Boseman - Autora:
 141 Alexandre Souza da Silva - Instituição: Universidade Federal da Bahia (UFBA) -
 142 Orientadora: Juliana Freire Gutmann - Dissertação: Proposta de plataforma digital para o
 143 enfrentamento ao trabalho escravo contemporâneo no Maranhão - Autora: Jeyciane
 144 Elizabeth Sá Santos - Instituição: Universidade Federal do Maranhão (UFMA), campus
 145 Sao Luis (Mestrado Profissional em Comunicação) - Orientadora: Flávia de Almeida
 146 Moura - A comissão de dissertações foi composta, em ordem alfabética, por: Bruna Aucar
 147 (PUC-RJ), Bruno Araújo (UFMT), Deivison Campos (PUC-RS), Janaine Aires (UFRN),
 148 José Tarcísio Oliveira Filho (UFRR), Kizi Mendonça de Araújo (Fiocruz), Larissa Pelúcio
 149 (UNESP), Nilsângela Cardoso (UFPI) e Rafael Bellan (UFES). A diretoria parabenizou
 150 às vencedoras – autoras, instituições, orientadoras e todos os envolvidos e agradeceu
 151 muito também as comissões do Prêmio por todo o trabalho realizado. A cerimônia de
 152 premiação acontecerá no Encontro Anual da COMPÓS 2023, em São Paulo, no dia 4 de
 153 junho (terça-feira) às 18h30. **6. Situação da inadimplência nas anuidades da**
 154 **Associação e ações da Diretoria;** A tesoureira fez uma breve introdução, cumprimentou
 155 a todos e anunciou o envio dos boletos e cartas de cobrança da unidade de 2023 para os
 156 programas coordenadores durante o almoço. Relembrou que o procedimento padrão é
 157 enviar uma carta de cobrança e um boleto, destacando que nem todas as universidades
 158 aceitam pagamentos via boleto. Ele ressaltou que cada universidade possui um método
 159 próprio de encaminhamento do pagamento, o que dificulta o envio personalizado.
 160 Portanto, o procedimento adotado é enviar o boleto juntamente com a carta de cobrança.
 161 Ela esclareceu que a carta não se trata de uma cobrança de anuidades atrasadas, mas sim
 162 uma cobrança atual, e que os programas têm até o final do ano para efetuar o pagamento.
 163 Os boletos foram emitidos com vencimento para o final de outubro, porém, podem ser
 164 pagos até o final de novembro. Caso haja algum problema ou necessidade de um novo
 165 boleto, a diretoria está autorizada a gerá-lo. Em seguida, informou que algumas
 166 negociações foram iniciadas com os programas que possuem anuidades em aberto,
 167 incluindo casos referentes a 2022. E-mails foram enviados solicitando informações e
 168 comprovantes de pagamento. Ele destacou que ainda não obteve resposta de todos os
 169 programas, mas está em contato com eles para resolver essas pendências. Aproveitou para
 170 fazer um apelo aos presentes, solicitando que verifiquem se receberam todos os e-mails
 171 da tesouraria e, caso não tenham recebido, entrem em contato para solicitar o envio dos
 172 comprovantes necessários. Em relação aos programas com anuidades atrasadas de 2021

173 para trás, o Palestrante 21 informou que foram realizados contatos com todos eles. Alguns
174 casos envolviam comprovações pendentes que estavam relacionadas a sistemas antigos,
175 como o da "Infornet". Ele mencionou que entrou em contato com colegas para obter
176 informações e garantir a compatibilidade dos dados. No entanto, ressaltou que ainda falta
177 contato com um programa específico, mas a intenção é resolver todas as pendências. Em
178 seguida, a tesoureira ressaltou que a intenção da diretoria é evitar a desfiliação dos
179 programas e esclareceu que a isenção ou perdão de anuidades atrasadas não está prevista
180 no estatuto. Caso não haja encaminhamento para resolver essas questões, ele orientou que
181 seja feito um pedido ao conselho para avaliação, destacando que essa é uma decisão que
182 cabe ao conselho, não à diretoria. Antes de passar para o próximo item7, a presidenta
183 conuiu a todas e todos para o I Workshop sobre Regulação das Plataformas de
184 Comunicação, que está sendo organizado pela Associação e outras entidades e que se
185 realizará ainda em junho de 2023, em data a ser confirmada e anunciada a todos. Também
186 solicitou ao professor Pablo Nabarrete, da UFF-Mídia e Cotidiano, que anunciasse em
187 primeira mão a candidatura da UFF para sediar o próximo encontro de 2024. Essa
188 candidatura será homologada na próxima reunião. **7. Situação das ausências recorrentes**
189 **às reuniões do Conselho:** O Secretário-Geral informou aos presentes que foi realizado
190 um levantamento sobre as ausências de programas filiados nas últimas 10 reuniões. Foi
191 constatado que há uma média superior a 15 ausências de programas a cada reunião. No
192 entanto, é importante destacar que o número total de pessoas presentes nem sempre
193 corresponde ao número de programas filiados, como evidenciado no exemplo da presente
194 reunião, em que compareceram 54 pessoas, mas não necessariamente representavam os
195 57 programas filiados. Com base no levantamento realizado, foi identificado que 13
196 programas filiados apresentaram ausência superior a 50% nas reuniões, totalizando mais
197 de 50% das reuniões realizadas no último ano. O Secretário-Geral ressaltou a importância
198 de cumprir com o estatuto, que prevê advertências para as ausências. No entanto, em vez
199 de aplicar medidas punitivas, o conselho optará por entrar em contato com os
200 coordenadores dos programas ausentes para obter informações sobre as possíveis razões
201 e buscar orientações para futuras diretrizes. Mencionou a necessidade de atrair e manter a
202 participação dos programas filiados no processo decisório e nos debates realizados pelo
203 conselho. Nesse sentido, foi destacada a importância de registrar a presença dos
204 participantes durante a reunião para validar o quórum e garantir a efetividade das decisões.
205 Foi comunicado que, dos 57 programas filiados, 49 deles estiveram ausentes em pelo
206 menos uma reunião, o que é compreensível, considerando que nem sempre houve
207 disponibilidade de representantes para participar das convocações. No entanto, as
208 ausências recorrentes representam um risco para o funcionamento adequado do conselho.
209 Para abordar essa questão, o conselho decidiu enviar, ainda nesta semana, uma carta
210 individualizada para o e-mail de cada coordenador dos programas ausentes, solicitando
211 explicações sobre as razões das ausências e identificando possíveis problemas na conexão
212 ou outras questões desconhecidas. Enfatizou que nem sempre há uma correlação direta
213 entre ausências e inadimplência. Apenas três programas com ausências recorrentes
214 também estão na lista dos programas com anuidades atrasadas. Foi ressaltado que é
215 necessário cumprir com o que está previsto no estatuto, pelo menos no que diz respeito a
216 alertar os programas e o conselho sobre as ausências, mesmo que seja um assunto delicado
217 a ser debatido.

218 A presidenta deu por encerrada a Reunião. Nada mais tendo a constar, eu, João José
219 Azevedo Curvello, lavrei e subscrevi a presente ata. Brasília, 31 de maio de 2023.

220

221

222

223 João José Azevedo Curvello

224 Secretário Geral

